

"The beautiful eye series" di Ciceri presso lo Studio d'Azeglio

I collage sono stati realizzati dall'artista studioso di neuroscienza

RAMON Y CAJAL

L'esposizione è un tributo allo scienziato che scoprì la struttura della retina

In occasione della 42esima edizione della manifestazione internazionale Arte Fiera, lo Studio Oculistica d'Azeglio ospiterà, sabato 3 febbraio, la mostra "The beautiful eye series", una esposizione che di fatto è un tributo a Ramòn y Cajal da parte dell'artista Umberto Ciceri.

Santiago Ramòn y Cajal, medico, istologo e patologo spagnolo, ricevette il premio Nobel nel lontano 1906 in quanto scopritore della struttura della retina dei nostri occhi, struttura che descrisse e rappresentò mediante accurate tavole illustrative che sono ancora oggi stimolante materia di studio.

Lo Studio Oculistico d'Azeglio, coerente al suo percorso d'indagine sull'esperienza percettiva, vuole dedicare a questo scienziato un vero e proprio tributo ripresentando i suoi disegni trasformati dai "collage interferenti" realizzati da Umberto Ciceri, artista studioso di neuroestetica che, proprio come Ramòn y Cajal, vive e lavora a Barcellona.

I "collage", realizzati in carta, sono concepiti in modo da fare interferire tra loro movimenti di carta in torsione e prospettive interrotte, cangianze equiluminanti e variabili di luce ed ombra. Il tentativo è quello di abbozzare una teoria estetica a base biologica capace di coinvolgere la ricezione in modo creativo e stimolare la retina attraverso una partecipazione attiva al formarsi ed al disfarsi delle forme.

La mostra "The beautiful eye series" è aperta al pubblico presso lo Studio Oculistico d'Azeglio Piazza Galileo n. 6 a Bologna.

Appuntamento da segnare in agenda: sabato 3 febbraio 2018 dalle ore 18.00 alle ore 24.00. Per ulteriori informazioni consultare il sito:

www.studiodazeglio.it

