

# In 48mila ad Arte Fiera la decrescita felice

Visitatori in calo rispetto all'anno scorso, ma i vertici dell'Expo e i galleristi sono soddisfatti: «La direttrice ha fatto un ottimo lavoro»

PAOLA NALDI

**P**artita con entusiasmo e ottimismo, l'edizione numero 41 di Arte Fiera si è chiusa ieri con un bilancio di 48mila presenze. E sebbene nel 2016 furono registrate 58mila presenze, 10mila in più, per gli organizzatori il bilancio finale è «un successo», perché comunque questo è stato l'anno della svolta: un cambio di direzione e di marcia che ha accontentato prima di tutto gli operatori, orchestrato dalla nuova direttrice, Angela Vettese, alla quale il presidente di BolognaFiere, Franco Boni, ha dato praticamente carta bianca, consentendole, innanzitutto, di ridurre il numero delle gallerie a favore della qualità.

Una scelta che come si è det-

to, è stata apprezzata dagli operatori partecipanti, 153 gallerie e 25 espositori diversi, che hanno dato fiducia al nuovo corso: «Per noi galleristi italiani Arte Fiera è il primo evento dell'anno e l'appuntamento più importante in assoluto a livello italiano sul quale abbiamo tutti grandi aspettative, grazie anche all'afflusso di collezionisti e visitatori

– commenta Mauro Stefanini, presidente dell'Associazione nazionale delle gallerie. Angela Vettese ha fatto un ottimo lavoro».

E lei, dando appuntamento per il prossimo anno, si dice pronta a proseguire il proprio lavoro in favore della qualità dell'esposizione. «La mia prima Arte Fiera – dichiara – si chiude dopo giorni di contatti, talk, mostre in fiera e in città, nell'ambito di un nuovo progetto espositivo che ha cercato di cogliere i segnali per un'ulteriore selezione e arricchimento dei contenuti».

Ma da anni Arte Fiera è anche il volano capace di innescare

una grande euforia che contagia l'intera città, culminata sabato sera con la Notte Bianca dell'Arte, pacifica invasione di bolognesi e turisti che hanno vagato tra piazze e palazzi alla ricerca dell'evento d'arte da non perdere. Sono stati 85.000 i visitatori nei tre giorni di Art City.

Intensificare il rapporto con la città è anche l'obiettivo del presidente Boni: «È decisamente positivo il bilancio di Arte Fiera 2017 – ha sottolineato – È l'inizio di un progetto a forte centralità culturale, che vedrà una sempre più stretta collaborazione con le Istituzioni della città, pubbliche e private. Il mio personale ringraziamento va ad Angela Vettese per le coraggiose scelte attuate che hanno gettate le basi per un'edizione 2018 ancora più rinnovata. Siamo felici che il mercato abbia dimostrato la correttezza del percorso intrapreso, riconfermando il valore della prima manifestazione italiana per l'arte moderna e contemporanea».

GRUPPO EDITORIALE RISERVATA





#### LA DIREZIONE

Franco Boni, presidente della Fiera, con Angela Vettese, che ha voluto come direttrice di Arte Fiera



#### I VISITATORI

Sono stati 48mila i visitatori di Arte Fiera, edizione 2017; l'anno scorso al Fiera District erano arrivati in 58mila



#### IL PREMIO VIDEOINSIGHT

"Il giardino rabescato" dell'artista bolognese Fabrizio Passarella ha vinto il Premio Videoinsight 2017