



Fiera internazionale d'arte moderna e contemporanea
International exhibition of modern and contemporary art

Comunicato Stampa

GLI INCONTRI DI ARTE FIERA COLLEZIONISMI. LE CONVERSATIONS DALLA FIERA ALLA MOSTRA "IL PIEDISTALLO VUOTO. FANTASMI DALL'EST EUROPA"

Gianfranco Maraniello, Direttore dell'Istituzione Bologna Musei,
Marco Scotini, curatore della Mostra, e **Giorgio Verzotti**, direttore Artistico di Arte Fiera,
incontrano
Claudia Consolandi, collezionista, **Giorgio Fasol**, collezionista, e **Vittorio Gaddi**, collezionista.

Sabato 8 marzo, ore 11-13
Museo Civico Archeologico, Via dell'archiginnasio, 2 - Sala del Risorgimento

Dopo la conversazione seguirà la visita guidata alla mostra con i protagonisti dell'incontro.

Le conversations di Arte Fiera 2014 entrano alla mostra ***Il Piedistallo vuoto. Fantasmi dall'Est Europa***, la grande rassegna sulla scena artistica dell'area post-sovietica contemporanea allestita a Bologna fino al 16 marzo prossimo nei suggestivi spazi del quattrocentesco Museo Civico Archeologico. Inaugurata in occasione della Fiera internazionale di arte moderna e contemporanea dello scorso gennaio, organizzata da BolognaFiere, la mostra accoglierà sabato 8 marzo un momento di confronto e riflessione sullo stato del mercato dell'arte con particolare attenzione ai grandi Collezionisti privati.

"Il piedistallo vuoto" vive proprio delle opere di importanti Collezioni italiane che hanno prestato alla mostra **100 opere** a rappresentare **più di 40 artisti di 20 Paesi dell'Est Europa e dell'ex URSS**.

Dalla caduta del Muro di Berlino nel 1989, e dalla conseguente apertura di quei mercati all'Occidente, cosa ha significato investire nell'arte proveniente da quei Paesi e, più in generale, come si sono orientate le scelte dei collezionisti in un mondo che si è fatto sempre più ampio, dove la globalizzazione ha posto in primo piano la produzione artistica di aree geo-politiche fino a pochi anni fa nemmeno prese in considerazione? E inoltre, quanti modi ci sono di essere collezionisti, specialmente in rapporto alle istituzioni pubbliche?

Ricordiamo le autorevoli collezioni che hanno consentito di realizzare la mostra: **Collezione Enea Righi, Collezione La Gaia, Collezione Maramotti, Collezione Unicredit, Collezione Gemma Testa, Collezione Consolandi, Collezione Agiverona, Collezione Vittorio Gaddi, Collezione Together, Fondazione Morra-Greco, Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Fondazione Nicola Trussardi, Fondazione Videoinsight** e altre che hanno voluto mantenere l'anonimato.

[Fotogallery della Mostra](#)

Ingresso mostra ed incontro: € 6,00.

E' gradita la prenotazione: tel. 051273861 o via mail Comunicazione@labidee.it

Gregory Picco - Ufficio stampa BolognaFiere
Tel: 051 282862; mail: gregory.picco@bolognafiere.it