



Fiera internazionale d'arte moderna e contemporanea
International exhibition of modern and contemporary art

Comunicato Stampa

**GLI INCONTRI DI ARTE FIERA COLLEZIONISMI.
PRESENTAZIONE DEL LIBRO "POLITICHE DELLA MEMORIA"
DOCUMENTARIO E ARCHIVIO A CURA DI ELISABETTA GALASSO E MARCO SCOTINI**

**Martedì 12 marzo - ore 17
Museo Civico Archeologico, Via dell'Archiginnasio, 2
Sala del Risorgimento**

"Si dice che nell'89 il capitale ci abbia rubato la storia. Forse non ha fatto altro che aumentarne i fantasmi. In realtà ci ha definitivamente trasformato in archeologi del presente: in nuovi archivisti di temporalità sociali accumulate ed eterogenee. Di fatto, non viviamo che nel dissolvimento di una storia". Marco Scotini, *Governo del tempo e insurrezione delle memorie.*

In occasione della mostra *Il Piedistallo Vuoto. Fantasmi dall'Est Europa, Naba e Derive Approdi* presentano, in collaborazione con **Arte Fiera Collezionismi** e la **Cineteca di Bologna**, il libro *Politiche della Memoria. Documentario e archivio* a cura di Elisabetta Galasso e Marco Scotini.

In rapporto alle tematiche della grande rassegna dedicata alla scena artistica postsovietica, l'incontro – cui parteciperanno **Marco Scotini** (curatore dell'esposizione e della pubblicazione), **Rinaldo Censi** (critico cinematografico) e **Paolo Simoni** (fondatore e presidente di Home Movies) - sarà anticipato dalla proiezione di *Solaris*, celebre capolavoro di Andrej Tarkovskij del 1972, e seguito dal lavoro video *Revisting Solaris* (2004) dell'artista lituano Deimantas Narkevicius, presente in mostra.

L'antologia di testi *Politiche della memoria* indaga il rapporto tra arte e pratiche del documentario, a partire dalla riflessione e sperimentazione di alcuni tra i maggiori artisti e filmmakers contemporanei. Al centro della riflessione c'è il tema dell'uso dell'immagine come documento e delle sue possibilità di manipolazione. In opposizione al monopolio mediatico delle immagini, gli autori propongono una riscrittura visiva di questioni controverse come il postcomunismo, postcolonialismo, il conflitto mediorientale e i processi migratori su scala globale. L'antologia raccoglie un ciclo di conferenze tenute in Naba tra il 2009 e il 2013 da filmmakers quali John Akomfrah, Eric Baudelaire, Ursula Biemann, Yervant Gianikian e Angela Ricci Lucchi, Khaled Jarrar, Lamia Joreige, Gintaras Makarevicius, Angela Melitopoulos, Deimantas Narkevicius, Lisl Ponger, Florian Schneider, Eyal Sivan, Hito Steyerl, Jean-Marie Teno, Trinh T. Minh-ha, Wendelien van Oldenborgh, Clemens von Wedemeyer, Mohanad Yaqub.



BolognaFiere spa
Viale della Fiera, 20 - 40127 Bologna, Italia
Tel. +39 051 282111 - Fax +39 051 6374004
segreteria.generale@bolognafiere.it
bolognafiere@pec.bolognafiere.it
Capitale sociale € 93.780.000,00 i.v.
C. F. - P. IVA e Reg. Imp. BO 00312600372
REA BO367296

Segreteria organizzativa / Show Office
Piazza Costituzione, 6 - 40128 Bologna, Italia
Tel. +39 051 282111 - Fax +39 051 6374019
artefiera@bolognafiere.it
www.artefiera.bolognafiere.it