



23  
26/01/2015

BOLOGNA ITALY

fiera internazionale d'arte moderna e  
contemporanea  
international exhibition of modern and  
contemporary art

www.artefiera.bolognafiere.it

## 16 NUOVE OPERE ACQUISITE CON IL FONDO DA 100MILA EURO DI BOLOGNAFIERE

Rinnovato il Fondo di BolognaFiere da 100.000 euro per l'acquisizione, quest'anno, di 16 fra le opere esposte nella 39esima edizione di Arte Fiera. Per il terzo anno consecutivo l'expo bolognese arricchisce il proprio patrimonio d'arte che già vanta artisti come Boetti, Ventrone, Mondino, Scalco, Salvo e Capogrossi, solo per citarne alcuni, sostenendo chi investe in ricerca artistica, pur in un momento di mercato così difficile. La scelta delle acquisizioni è stata affidata ai direttori artistici **Claudio Spadoni e Giorgio Verzotti**.

Questi gli artisti e le opere selezionati:

**Chiara Dynys**, *Poisoned Flowers*, 2014; Plexiglas, lenticolare, 65 x 85 x 10 cm; galleria Hollenbach, Stuttgart.

**Tano Festa**, *Da Michelangelo, 21 ottobre 1966*, 1966; Acquerello e pastello su carta, 70 x 55 cm; Galleria Bibos' Place, Todi.

**Pietro Fortuna**, *Fabric Flower*, 2014; Inchiostro e collage su kabaline, 40 x 50 cm; Galleria Montoro 12.

**Sergio Limonta**, *Senza titolo*, 2015; Neon, metallo e impianto elettrico, 190 x 190 x 60 cm ca.; Galleria AMT Projects, Bratislava.

**Ali Abdel Mohsen**, *Decree against dogs*, 2012; Tecnica mista su cartone, 90 x 1880 cm; Galleria Mashrabia, Il Cairo.

**Maria Morganti**, *Stratificazione con rodocrosite/rosa e rosa*, 2012; 11,5 x 34 x 22 cm; Galleria Caterina Tognon, Venezia.

**Roberto Pugliese**, *Fluide propagazioni alchemiche*, 2015; Vetro, fluidi, altoparlanti, sistema audio, composizione elettroacustica, 60 x 40 x 40 cm; Galleria Mario Mazzoli, Berlino.

**Laura Renna**, *Queen Alexandra*, 2014; Fotografia a colori; Galleria Annarumma, Napoli.

**Marco Tadic**, *Until a breath of air*, 2014; Video animazione; Galleria Apoteka, Vodnjan-Dignano.

**Luca Vitone**, *Finestra IV (Isola dell'arte)*, 2004; Acquerello, 222 x 160 x 5 cm, Galleria Pinksummer, Genova.

**Chiara Fumai**, *Annie Jones reads Valerie Solanas*, 2013; c-print, 80 x 120 cm; Galleria Apalazzo, Brescia.

**Dominik Lang**, *Missing parts. Drawing # 3*, 2013; Tecnica mista; Galleria The Gallery Apart, Roma.

**Nicola Melinelli**, *Senza titolo*, 2015; Olio su tela, gancio, 185 x 130 cm; Galleria Car Drde, Bologna.

**Pavel Pepperstein**, *The Angel who ate the Mermaid*, 2012; Inchiostro e acquerello su carta, 64 x 64 cm; Galleria Iragui, Mosca.

**Mustafa Sabbagh**, *001*, 2014; Lambda print; Galleria Traffic, Bergamo.

**Ayesha Sultana**, *Estrangement*, 2014; ricamo su velluto; Galleria Valentina Bonomo, Roma.



BolognaFiere spa  
Viale della Fiera, 20 - 40127 Bologna, Italia  
Tel. +39 051 282111 - Fax +39 051 6374004  
segreteria.generale@bolognafiere.it  
PEC bolognafiere@pec.bolognafiere.it  
Capitale sociale 93.780.000,00 i.v.  
C. F. - P. IVA e Reg. Imp. BO 00312600372 - REA BO367296

Informazioni e prenotazioni / Info and reservation  
VIP Desk Arte Fiera  
Tel./Ph. +39 051 282856/46  
Fax +39 051 6374022  
vipdesk.artefiera@bolognafiere.it



**23**  
**26/01/2015**

**BOLOGNA ITALY**

**fiera internazionale d'arte moderna e  
contemporanea**  
international exhibition of modern and  
contemporary art

[www.artefiera.bolognafiere.it](http://www.artefiera.bolognafiere.it)

Qui tutte le opere: [http://www.artefiera.it/nqcontent.cfm?a\\_id=3769](http://www.artefiera.it/nqcontent.cfm?a_id=3769)



BolognaFiere spa  
Viale della Fiera, 20 - 40127 Bologna, Italia  
Tel. +39 051 282111 - Fax +39 051 6374004  
[segreteria.generale@bolognafiere.it](mailto:segreteria.generale@bolognafiere.it)  
[PEC bolognafiere@pec.bolognafiere.it](mailto:PEC.bolognafiere@pec.bolognafiere.it)  
Capitale sociale 93.780.000,00 i.v.  
C. F. - P. IVA e Reg. Imp. BO 00312600372 - REA BO367296

Informazioni e prenotazioni / Info and reservation  
VIP Desk Arte Fiera  
Tel./Ph. +39 051 282856/46  
Fax +39 051 6374022  
[vipdesk.artefiera@bolognafiere.it](mailto:vipdesk.artefiera@bolognafiere.it)