



fiera internazionale d'arte
moderna e contemporanea
international exhibition
of modern and contemporary art

Bologna
01/04.02.2019

FLASH ART TALKS

Dialoghi sull'arte italiana

Con l'edizione del 2019, Arte Fiera inaugura un'inedita collaborazione con la rivista Flash Art: la fiera più longeva d'Italia sceglie come partner la rivista d'arte contemporanea più longeva d'Italia. Non una "media partnership", ma una collaborazione che interessa l'offerta culturale della fiera: una vera e propria *content partnership*.

Oltre alla storia pluridecennale, Arte Fiera e Flash Art hanno una forte caratteristica in comune: l'attenzione per l'arte italiana. Fin dalla loro nascita, fiera e rivista si sono proposte come strumenti indispensabili per esplorare il panorama artistico nazionale e il dibattito di idee che lo anima. Nell'ambito della *content partnership* fra fiera e rivista, questa attenzione si sviluppa in un programma di talk affidato interamente a Flash Art. Intitolato *Dialoghi sull'arte italiana*, il ciclo di incontri si configura come un itinerario che intende attraversare pratiche artistiche, metodologie curatoriali, tendenze emergenti che si stanno sviluppando in Italia.

Strutturati in tre giornate, gli incontri assumono il formato di tavole rotonde e "flash talk": le prime sono dialoghi dal taglio trasversale volti a scandagliare una determinata tematica attraverso più punti di vista; i secondi consistono invece in conversazioni di circa 30 minuti tra un artista e un curatore. Attraverso questa impostazione si afferma la necessità di riflettere attorno alla pratica degli artisti, un'attitudine che da decenni accompagna la linea editoriale della rivista.

Tutti i talk si svolgono nello spazio dedicato, all'interno del Padiglione 26.



BolognaFiere spa
Viale della Fiera, 20 - 40127 Bologna, Italia
Tel. +39 051 282111 - Fax +39 051 6374004
segreteria.generale@bolognafiere.it
PEC bolognafiere@pec.bolognafiere.it
Capitale sociale 106.780.000,00 i.v.
C.F. - P.IVA e Reg. Imp. BO 00312600372 - REA BO367296



fiera internazionale d'arte
moderna e contemporanea
international exhibition
of modern and contemporary art

Bologna
01/04.02.2019

Venerdì 1 febbraio

h 12:00 – 13:00

Tavola rotonda:

“Performance nell’arte emergente italiana: ostacoli e prospettive”

con Benni Bosetto, Silvia Fanti, Simone Frangi, Jacopo Miliani

modera Giulia Gregnanin

“Performance nell’arte emergente italiana: ostacoli e prospettive” è moderata da Giulia Gregnanin e coinvolge i curatori Silvia Fanti (curatrice della sezione “Oplà. Performing Activities” di Arte Fiera e co-fondatrice di Xing), Simone Frangi (co-curatore della residenza dedicata alle pratiche performative “Live Works” presso Centrale Fies), e gli artisti Benni Bosetto e Jacopo Miliani. L’incontro è volto a ragionare attorno allo stato attuale della performance in Italia, discutendo delle difficoltà e delle opportunità legate a questo specifico mezzo espressivo.

h 14:00 – 14:30

Flash talk:

Alex Cecchetti con Eva Fabbris

Alex Cecchetti conversa con Eva Fabbris, ricercatrice presso Fondazione Prada di Milano. Artista protagonista della copertina di *Flash Art* no. 342 Dicembre 2018 – Febbraio 2019, Cecchetti concentra la sua pratica tra componimenti poetici e azioni performative, tra romanzi di finzione e mostre immersive, non cessando mai di affermare la libertà rispetto a qualsiasi costrutto statico che categorizza l’opera.

h 15:00 – 15:30

Flash talk:

Nico Vascellari con Ilaria Gianni

Nico Vascellari dialoga con la curatrice Ilaria Gianni. Tra i performer più attivi in Italia, Vascellari si rapporta alla pratica artistica come ad una seduta sciamanica in cui musica, arti plastiche, rituale si incontrano e si fondono in una forma ibrida e dinamica. Le sue opere sono state recentemente esposte al MAXXI di Roma, Palais De Tokyo di Parigi, Basement Roma e nell’ambito della Live Arts Week di Bologna.

h 16:00 – 17:00

Cerimonia di premiazione



BolognaFiere spa
Viale della Fiera, 20 - 40127 Bologna, Italia
Tel. +39 051 282111 - Fax +39 051 6374004
segreteria.generale@bolognafiere.it
PEC bolognafiere@pec.bolognafiere.it
Capitale sociale 106.780.000,00 i.v.
C.F. - P.IVA e Reg. Imp. BO 00312600372 - REA BO367296



fiera internazionale d'arte
moderna e contemporanea
international exhibition
of modern and contemporary art

Bologna
01/04.02.2019

h 17:00 – 18:00

Tavola Rotonda:

“Do ut do. La morale dei singoli”

con Pier Paolo Forte, Sebastiano Maffettone, Gianfranco Maraniello, Andrea Viliani, Vera Negri Zamagni, Mario Cucinella Architects

La tavola rotonda “Do ut do, La morale dei singoli”, coinvolge Mario Cucinella Architects, Pier Paolo Forte, Sebastiano Maffettone, Gianfranco Maraniello, Vera Negri Zamagni, Andrea Viliani. L'incontro introduce a “La morale dei singoli”, il tema ideato da Alessandro Mendini per la biennale di do ut do 2018 – 2019. Le opere raccolte dall'associazione saranno protagoniste per tutto il 2019 di mostre ed eventi itineranti.

Sabato 2 febbraio

h 12:00 – 12:30

Flash talk:

Cesare Pietroiusti con Simone Ciglia

Cesare Pietroiusti conversa con il curatore e ricercatore Simone Ciglia. La pratica di Pietroiusti si concentra particolarmente sul tema dello scambio e sui paradossi che possono crearsi nelle pieghe dei sistemi e degli ordinamenti economici. Dal 2004 ha distribuito gratuitamente decine di migliaia di disegni autografi, venduto storie, allestito mostre dove le opere si vendono in cambio di idee e non di denaro.

h 13:00 – 13:30

Flash talk:

Flavio Favelli con Davide Ferri

Flavio Favelli dialoga con Davide Ferri, curatore della sezione di Arte Fiera “Courtesy Emilia Romagna”. Le opere di Favelli sono collages, sculture, installazioni in cui materiali di recupero vengono assemblati, amplificandone le caratteristiche funzionali. Attraverso la riflessione sulla memoria e lo sviluppo di una poetica dell'oggetto imperniata sul binomio esotico-quotidiano, l'artista rianoda la propria vicenda personale alla storia collettiva e alla riflessione politica.

h 15:00 – 16:00

Tavola rotonda:

**"La figura del curatore tra spazi, formati e indipendenza. Dialogo per Giulio Guberti"
con Lorenzo Balbi, Davide Ferri, Marco Meneguzzo, Fabiola Naldi, Adachiara Zevi
modera Claudio Musso**

La tavola rotonda “La figura del curatore tra spazi, formati e indipendenza; dialogo per Giulio Guberti”, moderata da Claudio Musso, vede dialogare Lorenzo Balbi, Davide Ferri, Marco Meneguzzo, Fabiola Naldi, Adachiara Zevi, attorno alla teoria e alle pratiche curatoriali, a partire dal ricordo



BolognaFiere spa
Viale della Fiera, 20 - 40127 Bologna, Italia
Tel. +39 051 282111 - Fax +39 051 6374004
segreteria.generale@bolognafiere.it
PEC bolognafiere@pec.bolognafiere.it
Capitale sociale 106.780.000,00 i.v.
C.F. - P.IVA e Reg. Imp. BO 00312600372 - REA BO367296



fiera internazionale d'arte
moderna e contemporanea
international exhibition
of modern and contemporary art

Bologna
01/04.02.2019

della figura di Giulio Guberti. Il critico d'arte fu alla guida di progetti come la rivista *La tradizione del nuovo* e la collana *Artisti contemporanei*, contribuendo alla crescita del ruolo di questa figura professionale.

h 16:00 – 16:30

Flash talk:

Eva Marisaldi con Emanuela De Cecco

L'artista Eva Marisaldi conversa con Emanuela De Cecco, professore associato alla libera Università di Bolzano. Marisaldi si è distinta sulla scena internazionale per l'attitudine a far convivere la ricerca concettuale con la *poiesis*, la riflessione analitica con il coinvolgimento emozionale, la scienza e la tecnologia con la cultura umanistica. Attualmente la sua personale "Trasporto Eccezionale" è visitabile al PAC di Milano.

h 17:00 – 18:00

Tavola rotonda:

"Pensieri in fotografia. Il progetto fotografico nello spazio contemporaneo"
con Olivo Barbieri, Walter Guadagnini, Francesco Neri
moderano Laura Moro, Francesco Zanot

La tavola rotonda "Pensieri in fotografia. Il progetto fotografico nello spazio contemporaneo" coordinata dal curatore Francesco Zanot e Laura Moro (direttore IBC Istituto Beni Culturali della Regione Emilia-Romagna), con interventi di Olivo Barbieri, Francesco Neri e Walter Guadagnini ragiona su come siano cambiati il processo e le dinamiche di costruzione di senso di un progetto fotografico, dando voce ad artisti, curatori e istituzioni. L'incontro è a cura di IBC Istituto Beni Culturali della Regione Emilia-Romagna.

Domenica 3 febbraio

h 12:00 – 13:00

Tavola rotonda:

"Del mostrare contemporaneo. Il display fra continuità e fratture nel sistema museale"
con Laura Cherubini, Anna Franceschini, Cristiano Raimondi, Italo Rota
modera Eleonora Milani

La tavola rotonda "Del mostrare contemporaneo. Il display fra continuità e fratture nel sistema museale", moderata da Eleonora Milani coinvolge Laura Cherubini (critica e docente presso l'Accademia di Brera), Anna Franceschini (film maker e artista), Cristiano Raimondi (responsabile per lo sviluppo e i progetti internazionali presso il Nouveau Musée National di Monaco), e Italo Rota (architetto e curatore di numerosi allestimenti museali), discutono riguardo la museologia contemporanea, il rapporto fra l'artista e il museo, l'utilizzo del display.



BolognaFiere spa
Viale della Fiera, 20 - 40127 Bologna, Italia
Tel. +39 051 282111 - Fax +39 051 6374004
segreteria.generale@bolognafiere.it
PEC bolognafiere@pec.bolognafiere.it
Capitale sociale 106.780.000,00 i.v.
C.F. - P.IVA e Reg. Imp. BO 00312600372 - REA BO367296



fiera internazionale d'arte
moderna e contemporanea
international exhibition
of modern and contemporary art

Bologna
01/04.02.2019

h 13:30 – 14:00

Flash talk:

Cristian Chironi con Marta Papini

Cristian Chironi dialoga con la curatrice Marta Papini. Il lavoro di Chironi mette in relazione diversi linguaggi tra cui performance, fotografia, video, disegno e operazioni pubbliche in contesti site-specific. La sua pratica artistica è incentrata sull'alterazione e la decontestualizzazione di immagini date, che vengono animate attraverso uno sforzo fisico e concettuale.

h 14:30 – 15:00

Flash talk:

“Memoria fotografica zenitale della performance *Gesti sul Piano* di Giuseppe Chiari ad Arte Fiera 1977”

Gianni Melotti con Marcello Jori

“Memoria fotografica zenitale della performance *Gesti sul Piano* di Giuseppe Chiari ad Arte Fiera 1977”. Marcello Jori dialoga con Gianni Melotti ricordando la Settimana Internazionale della Performance del 1977. I due artisti si soffermano particolarmente sui ritratti fotografici realizzati da Melotti che immortalano la performance musicale di Giuseppe Chiari, realizzata in una delle serate che componevano il festival.

h 16:00 – 17:00

Flash talk:

“Arte e proprietà intellettuale. Luigi Ghirri e la corporate collection di Jacobacci”

Elena Re con Enrica Acuto Jacobacci

“Arte e Proprietà intellettuale. Luigi Ghirri e la corporate collection di Jacobacci” è la conversazione che si pone a conclusione del ciclo di talks. Moderata da Elena Re (critico e curatore indipendente, oltre che curatore della corporate collection di Jacobacci) vede Enrica Acuto Jacobacci, CEO della Jacobacci & Partners raccontare della propria collezione, dell'opera di Luigi Ghirri, delle implicazioni relative al rapporto tra arte e proprietà intellettuale.



BolognaFiere spa

Viale della Fiera, 20 - 40127 Bologna, Italia
Tel. +39 051 282111 - Fax +39 051 6374004
segreteria.generale@bolognafiere.it
PEC bolognafiere@pec.bolognafiere.it
Capitale sociale 106.780.000,00 i.v.
C.F. - P.IVA e Reg. Imp. BO 00312600372 - REA BO367296