

CUSTODE SILENZIOSO

di **Filippo Rizzonelli**

Testo critico di **Mohini Dasi Pettinato**

Opening

Sabato 3 dicembre 2022

dalle 11.00 alle 13.30

dal 3 dicembre 2022 al 10 febbraio 2023

Custode silenzioso è una mostra piena di vegetazione, di alberi, di un cosmo vivente in continua rigenerazione, è l'universo poetico di Filippo Rizzonelli, artista trentino che rincorre la funzione magica dell'arte, quella di aprire l'immagine verso tempi e luoghi precipitati in quell'arcipelago che chiamiamo *stato d'animo*. Forme simboliche diventano narratrici della superficie della terra, della profondità delle radici e del carattere ciclico del tempo. Attaccati a ciò che si è vissuto, bisognosi di figurarci coscientemente ciò che ci muove e ci anima, "Custode silenzioso" alimenta la ricerca di un'idea di meta in cui non c'è più una meta. Non esiste nessun luogo finale, ma solo la spinta a continuare a muoverci: "Scava. Scendi nella miniera. Ricerca." Infine risali. L'acqua circola nella linfa, la terra avvolge le radici, l'aria nutre le foglie, il fuoco si genera dallo sfregamento, gli alberi si spogliano e si rivestono ogni anno delle loro foglie.

Filippo Rizzonelli

Nato a Riva del Garda (TN) il 18 giugno 1991.

Nel 2017 si diploma in Pittura presso l'Accademia di Belle Arti di Venezia e nel 2021 consegue la propria Laurea Magistrale presso lo IUAV, indirizzo Arti Visive.

Per oltre undici anni vive e lavora a Venezia, dove co-fonda l'artist-run space *zolforosso*, la piattaforma [COMECOME.info](https://www.comecome.info) ed il network *Venice Independent Art Scene*.

Da settembre 2022 vive e lavora a Bologna.

La sua ricerca creativa si sviluppa e sostanzia nell'attiva commistione tra pratica pittorica e installazione site-specific, scrittura critica e organizzazione socio-culturale, deambulante esplorazione sentimentale e attività politica.

Per la mostra personale **Custode Silenzioso**, ospitata da *Gallerie Riunite*, presenta sedici opere inedite, realizzate nel corso degli ultimi tre anni.