

49

L'AGENDA DI ARBITER

DI ANDREA BERTUZZI

→ Mentre a Venezia i sogni diventano realtà con il Ballo del Doge, a Milano si celebra il Rinascimento tedesco. E per gli appassionati di arte e antiquariato la destinazione è l'Emilia Romagna

MURILLO
SELF PORTRAITS

In occasione del 400° anniversario della sua nascita, dal 28 febbraio al 21 maggio alla National Gallery di Londra viene allestita la mostra dedicata a Bartolomé Esteban Murillo (1618-82), una delle figure più importanti della pittura barocca spagnola. Vengono esposti, fra l'altro, due *Autoritratti*, uno dipinto a 30 anni di età, l'altro che lo ritrae 20 anni dopo (*nella foto*). Murillo è apprezzato anche per le opere riguardanti fanciulle e giovani ragazzi: dal candore delle *Ragazze con i fiori* al realismo vivo dei suoi bambini della strada, zingarelli o mendicanti, che costituiscono un interessante studio della vita popolare.

→ nationalgallery.org.uk

ARTE E ANTIQUARIATO
IN EMILIA ROMAGNA

Dal 2 al 5 febbraio a Bologna torna *Arte Fiera*, per la 42° edizione, nei padiglioni 25 e 26 del centro fieristico bolognese, disegnati da Leonardo Benevolo. Con una specifica attenzione al panorama italiano, vuole portare momenti di approfondimento sia su singoli artisti sia di carattere teorico.

→ artefiera.it

Dal 10 al 18 febbraio a Modena Fiere va in scena la XXXII edizione di *Modenantiquria*, la più longeva fiera annuale d'alto antiquariato in Italia, tra le più qualificate espressioni del mercato dell'arte antica in Europa.

→ modenantiquria.it

Dal 3 all'11 marzo a Fiere di Parma al via *Mercante in fiera*: più di mille espositori, da tutte le piazze antiquarie europee, esibiscono le proprie scoperte a decine di migliaia di visitatori professionali, collezionisti e cultori della memoria.

→ mercanteinfiera.it

ALBRECHT DÜRER E IL
RINASCIMENTO FRA
LA GERMANIA E L'ITALIA

Dal 21 febbraio al 24 giugno a Palazzo Reale prima mostra a Milano dedicata al pittore, incisore e matematico tedesco, protagonista assoluto del Rinascimento tedesco ed europeo. In evidenza i rapporti reciproci tra la sua opera e quella di grandi maestri suoi contemporanei (Cranach, Giorgione, Lorenzo Lotto...), attraverso disegni, incisioni, dipinti e grafica.

→ palazzorealemilano.it

RODIN

Dal 24 febbraio al 3 giugno, Treviso accoglie nel Museo di Santa Caterina la mostra conclusiva delle celebrazioni per il primo centenario della scomparsa di Auguste Rodin (1840-1917). Presenti tutti i capolavori più noti dello scultore: *Il bacio*, *Il pensatore*, *L'uomo dal naso rotto*, *L'età del bronzo*, sino ai bozzetti, spesso di ampio formato, delle opere monumentali. La monografica è collegata a un grande *Omaggio ad Arturo Martini*, artista che guardò con interesse anche al grande maestro d'Oltralpe, che coinvolge il rinnovato Museo Luigi Bailo.

→ musicivicitreviso.it

ALL'INCANTO

Febbraio per i collezionisti è sinonimo di *Rétromobile*, il celebre salone delle auto d'epoca che anche quest'anno attirerà a Parigi gli estimatori del vintage su quattro ruote. I «padroni di casa» di Artcurial sfoderano per l'occasione un ventaglio quanto mai variegato di proposte, che accendono la fantasia al suono di nomi leggendari quali Bugatti, Rolls-Royce, Hispano-Suiza e Horch (la «nonna» di Audi...). Ha status di culto la Mercedes 300 SL «ad ali di gabbiano» del 1955, per la quale Artcurial si attende di ricavare il 9/2 non meno di 800mila-1 milione di euro (artcurial.com).

In questo inverno dalle nevicate record gli appassionati di montagna sono pregati di disertare le piste da sci e rimanere incollati al pc almeno nella giornata del 28/2: tale la data della vendita internet

live dedicata da Aste Bolaffi a poster, arredi, quadri e volumi antichi con il denominatore comune della montagna. Di scena le due anime del nostro alpinismo: quella di cultura austriaca impersonata dal goriziano Julius Kugy (1858-1944), vero e proprio pioniere delle Alpi Giulie e quella a noi più familiare dei Bonatti, dei Compagnoni e dei Lacedelli con le loro storiche imprese alla conquista delle vette più inviolabili del pianeta. Tra i lotti segnaliamo la pellicola originale del film *Italia K2* (1955) di Marcello Baldi con apposito proiettore (base d'asta 2mila euro). Nessun problema per i proiezionisti falliti: all'aggiudicatario verrà fornita anche una versione riversata su cd della pellicola (astebolaffi.it).
Alberto Gerosa



IL BALLO DEL DOGE

Compie 25 anni il ballo del doge, straordinario evento in maschera d'epoca di fama mondiale, che si svolge dal 1993 a Palazzo Pisani Moretta, sul Canal Grande, a Venezia. Quest'anno l'appuntamento è fissato per il 10 febbraio, con il tema «Rebirth & Celebration» e le gourmandise dello chef stellato Luca Marchini. Dress code obbligatorio è il costume d'epoca. L'atelier di Antonia Sautter, creatrice dell'evento, ne custodisce oltre 1.500. «È una delle dieci cose che bisogna fare assolutamente nella vita», così lo ha definito l'Abc,

storico network televisivo statunitense. «La mia arte è quella dei sogni», spiega la Sautter. «Ho sempre lavorato per realizzare il sogno perfetto. La voglia di far provare agli altri il brivido di indossare un costume, facendoli calare in un'altra dimensione, non mi ha mai abbandonata perché, come diceva Oscar Wilde, dai a un uomo una maschera e saprai veramente chi è...». Per info e prenotazioni: tel. 041.2413802 / 5224426; info@balloeldoge.com.

→ antoniasautter.it