

IN CITTÀ UN PROGETTO CHE PRENDE AVVIO ADDIRITTURA DIECI ANNI FA

Un'idea che proviene dalle banlieu parigine

FRANCESCO AMANTE, imprenditore e Presidente della Galleria d'Arte Moderna di Bologna, si trovava a Parigi per lavoro, quando lesse un articolo su un quotidiano, in cui veniva riportato un progetto di un medico delle banlieu parigine, che aveva allestito in chiave contemporanea la sala di commiato, per rendere meno freddo l'ultimo saluto ai propri cari. Gli piacque l'idea e pensò di portarla nella propria città.

Individuò il Pantheon come luogo in cui effettuare l'allestimento con una installazione d'arte contemporanea e, come artista, Flavio Favelli, che conosceva da tempo. Si trattava di presentare il progetto in Comune dove Mauro Felicori, Direttore del Settore Cultura, sposò subito l'iniziativa e ne favorì l'esecuzione. Nel 2008, alla presenza del Sindaco Cofferati avvenne l'inaugurazione. Farà parte del circuito di Art City in occasione di Artefiera 2018.

INIZIATIVE

Molti i premi e le acquisizioni in programma

- La fondazione Mast sceglierà ad Arte Fiera delle opere fotografiche sul tema industria e lavoro per la propria collezione.
- Si terrà la XII edizione del Premio Gruppo Euromobil Under 30. Sabato 3 febbraio.
- In programma anche il Premio Angamc alla carriera, l'edizione, che andrà al gallerista milanese Giorgio Marconi. Sabato 3 febbraio.
- Torna anche il Premio #ContemporaryYoung, rivolto agli artisti Under 40, iniziativa lanciata dai Giovani Industriali bolognesi per la prima volta in occasione di Arte Fiera 2015.
- Non mancherà il Premio Centro Porsche Bologna a supporto dell'arte contemporanea e dei valori che sostiene unendo tradizione e innovazione tecnologica in prodotti di eccellenza. Il 4 febbraio.
- VII edizione del Premio Rotary Bologna Valle del Samoggia all'installazione più creativa presentata ad Arte Fiera 2018. Sabato 3 febbraio.
- Premio Consultinvest: riconoscimento all'arte contemporanea attraverso la selezione di un'opera d'arte di un artista emergente o di recente riscoperta come primo lavoro della sua futura collezione. Sabato 3 febbraio.