

## Cinema d'artista

### Stanley Tucci e il suo Giacometti con il volto di Rush

L'ospite d'onore è Stanley Tucci, l'attore e regista che domenica alle 19 presenta l'anteprima del suo nuovo film dietro la macchina da presa: "Final Portrait - L'arte di essere amici", dedicato ad Alberto Giacometti e interpretato da Geoffrey Rush (su prenotazione entro domani: [cinetecadirezione@cineteca.bologna.it](mailto:cinetecadirezione@cineteca.bologna.it), gratuito). Ma la rassegna cucita dalla Cineteca per Arte Fiera prende il via oggi al Lumière per proseguire fino al 12 febbraio con pellicole, documentari, biografie d'artista. Si comincia alle 18 con "La lingua dei miracoli" del bolognese Maurizio Finotto, presente in sala, seguito dal documentario "Objectif Femme's" di Julie Martinovic e Manuelle Blanc, introdotto dal giornalista di Repubblica Michele Smargiassi su quattro grandi fotografe: Jane Evelyn Atwood, Sarah Moon, Dorothee Smith e Christine Spengler. In serata, alle 21.30, c'è il primo appuntamento dedicato a Bill Viola - l'artista americano cui Firenze ha dedicato lo scorso anno un'emozionante monografica - con "The Road to St. Paul's" realizzato da Gerald Fox nel 2017. Tra gli ospiti pure il regista inglese Mark Kidel con i suoi lavori su "Balthus" e "Bill Viola", domani alle 19.45, mentre sabato si vede l'ultima pellicola di Abbas Kiarostami, "24 Frames", presentata postuma allo scorso festival di Cannes. - e. g.

