

**La raccolta**

## La pittura ostinata di Bottarelli nelle stanze della Regione

C'è un luogo insolito per ammirare l'arte contemporanea a due passi dai padiglioni della Fiera. Sono i locali dell'Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna, in viale Aldo Moro 50, che per il secondo anno aderisce alla grande festa di Art Ciy allestendo la mostra "L'irrinunciabile ostinazione nella pittura" di Maurizio Bottarelli, fidentino classe 1943. «Apriamo la nostra sede per la Notte Bianca dell'Arte fino alle 22 perché i luoghi dell'Assemblea legislativa siano aperti alla città e frequentati dal pubblico - spiega la presidente Simonetta Saliera -. Facciamo sì che l'arte ci ispiri nel nostro lavoro». La mostra di Bottarelli, curata da Sandro Malossini, è un excursus tra i diversi soggetti del pittore, tra i paesaggi rarefatti, le teste in piccoli dipinti e le grandi maschere, che si ispirano a Dubuffet e a Fautrier, del 2012. Fanno parte della raccolta d'arte che la Regione esporrà per cicli. - **p. n.**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

