

## Arte Fiera 2019

BOLOGNA, DAL 1° AL 4 FEBBRAIO

### INIZIATIVE IN CITTÀ

#### Mostre & personaggi

Fra gli altri oltre settanta eventi presenti in città segnaliamo i seguenti:

La conversazione fra il critico Germano Celant (nella foto), il curatore Lorenzo Balbi e Mika Rottenberg, al Mambo, il 2 febbraio ([www.mambo-bologna.org](http://www.mambo-bologna.org)).

All'Accademia di Belle Arti di Bologna, il 1° febbraio, la giornata di studi dedicata al restauro della fotografia dagli anni Cinquanta ad oggi (per iscriversi [daniela.rullo@igiic.org](mailto:daniela.rullo@igiic.org)).

Presso l'Alliance Francaise di Bologna una mostra di disegni dall'archivio digitale [drawingstorage.tumblr.com](http://drawingstorage.tumblr.com).

L'intervento dell'artista Cosimo Veneziano dentro la Biblioteca Salaborsa, a cura della Galleria Alberto Peola e di Fruit Exhibition.

Alla casa studio di Yumi Karasumaru, una nuova performance di questa artista giapponese trasferitasi ormai da più di trent'anni nella città bolognese (per prenotazioni

[facinghistories@gmail.com](mailto:facinghistories@gmail.com))

Al CUBO, il Museo d'Impresa del Gruppo Unipol, una mostra dedicata all'artista, designer e architetto Ugo La Pietra (nella foto in basso) e alle sue ricerche sulle relazioni fra opera e spettatore.

A Palazzo Fava una mostra degli studenti del corso di *Fumetto e Illustrazione* dell'Accademia di Belle Arti di Bologna.

Alla Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna una mostra collettiva tenta di fare il punto sullo stato della pittura di paesaggio in Italia, con opere più varie, da Mario Schifano, Antonio Sant'Elia a Luigi Ghirri, fino a Martino Genchi e Margherita Moscardini.

La Casa Morandi, suggestivo e immutato studio dell'artista, sarà aperta con accesso libero venerdì 1°, sabato 2 e domenica 3, così come il Museo per la Memoria di Ustica con la celebre installazione di Christian Boltanski dedicata alle vittime dell'incidente aereo. Marinella Venanzi

