



fiera internazionale d'arte
moderna e contemporanea
international exhibition of
modern and contemporary art
3-5/02/2023
Bologna

Book Talk

Torna la seconda edizione del ciclo di conversazioni **Book Talk**, sostenuto da Bper banca e centrato esclusivamente su libri d'arte, che presenta al pubblico alcuni dei più interessanti titoli italiani di recente (o prossima) pubblicazione. Il fitto programma di presentazioni è affidato a **Guendalina Piselli**, assistente alla Direzione Artistica di Arte Fiera ed ex co-direttrice di Fruit Exhibition - Independent Art Book Fair.

programma

Venerdì 3 febbraio

ore 12

Alessandra Donati e Filippo Tibertelli de Pisis, *L'archivio d'artista. Principi, regole e buone pratiche* (Johan & Levi, 2022)

Partecipano: Alessandra Donati (esperta di Diritto dell'Arte, Prof. Avv. of Counsel ADVANT-Nctm) e Filippo Tibertelli de Pisis (fondatore e presidente di AitArt)

ore 14

Silvia Anna Barrilà, Franco Broccardi, Maria Adelaide Marchesoni, Marilena Pirrelli e Irene Sanesi, *Quanto è riconosciuta all'estero l'arte contemporanea italiana*

Partecipano: Marilena Pirrelli (giornalista), Italo Carli (Head of ARTE Generali Italia) e Franco Broccardi (fondatore e partner degli studi Lombard DCA di Milano e BBS-Lombard)

ore 15

Franco Fontana. *Invisibile* (Lazy Dog, 2022)

Partecipano: Francesco Ceccarelli (Lazy Dog) e Lorenzo Respi (curatore del volume)

ore 18

Hagoromo. *Massimo Bartolini* (NERO, 2022)

Partecipano: l'artista, Luca Cerizza (curatore della mostra *Hagoromo*, Centro Pecci di Prato) e Cristiana Perrella (critica e curatrice)

Moderata: Marco Scotti (storico dell'arte)



Sabato 4 febbraio

ore 12

Sara Benaglia e Mauro Zanchi, *Le insidie delle immagini. Cosa osserva la metafotografia* (postmedia books, 2022)

Partecipano: gli autori e Giangavino Pazzola (curatore di CAMERA, Torino e curatore della sezione Fotografia e immagini in movimento)



BolognaFiere spa
Viale della Fiera, 20 - 40127 Bologna, Italia
Tel. +39 051 282111 Fax +39 051 6374004
segreteria.generale@bolognafiere.it
PEC buindustry@pec.bolognafiere.it
Capitale Sociale 157.200.000 i.v.
C.F. - P.IVA e Reg. Imp. BO 00312600372 - REA BO367296

Show Office
Tel. +39 051 282863 / 282929
artefiera@bolognafiere.it
www.artefiera.it



fiera internazionale d'arte
moderna e contemporanea
international exhibition of
modern and contemporary art
3-5/02/2023
Bologna

ore 14

Paola Ugolini, *Femminismo e artiste italiane. Per una rilettura non egemone della Storia dell'arte*
(Christian Marinotti Edizioni, 2022)

Partecipano: l'autrice e Laura Cherubini (critica, curatrice e storica dell'arte)

ore 15

Programma di presentazioni a cura di Irene Biolchini e Luca Bochicchio dedicato a Percorso, l'itinerario tematico fra gli stand rivolto alla ceramica. Un'occasione per fare il punto sulle vicende editoriali ed espositive degli ultimi anni dedicate a questa tecnica artistica.

La correlazione tra ricerca e pratica curatoriale

Partecipano: Irene Biolchini (storica dell'arte e curatrice), Luca Bochicchio (critico, curatore e direttore MuDA) e Federica Minozzi (CEO Iris Ceramica Group)

Il mistero della plastica. Tre generazioni di critica e arte a confronto.

Partecipano: Nicola Bigliardi (autore), Federico Branchetti (artista), Bruno Corà (autore), Flaminio Gualdoni (autore) e Antonio Violetta (artista)

Moderano: Irene Biolchini e Luca Bochicchio

ore 17

***Atlantide. Original Screenplay* (Edizioni MAMbo, 2022)**

Partecipano: Yuri Ancarani (artista) e Lorenzo Balbi (Responsabile Area Arte Moderna e Contemporanea dell'Istituzione Bologna Musei)

ore 18

Oltre lo spazio, oltre il tempo. Il sogno di Ulisse Aldrovandi (Bologna University Press, 2022)

Partecipano: Antonio Danieli (Fondazione Golinelli), Luca Ciancabilla (Università di Bologna) e Simone Gheduzzi (diverserighestudio)



Domenica 5 febbraio

ore 12

Pietro Consagra: La materia poteva non esserci (Mousse publishing, 2021)

Partecipano: Andrea Cortellessa (critico letterario e storico della letteratura) e Lara Conte (curatrice)

Moderato: Alberto Salvadori (curatore del volume)

ore 14

Valérie Da Costa, *Vita Nuova. Nouveaux enjeux de l'art en Italie 1960-1975* (Les Editions Snoeck, 2022)

Partecipano: l'autrice e Ludovico Pratesi (critico e curatore)

ore 15

Viviana Pozzoli e Paolo Rusconi, *Parola, immagine e cultura editoriale. Pubblicazioni d'arte contemporanea dalle collezioni di APICE* (Corraini, 2022).

Partecipano gli autori



BolognaFiere spa
Viale della Fiera, 20 - 40127 Bologna, Italia
Tel. +39 051 282111 Fax +39 051 6374004
segreteria.generale@bolognafiere.it
PEC buindustry@pec.bolognafiere.it
Capitale Sociale 157.200.000 i.v.
C.F. - P.IVA e Reg. Imp. BO 00312600372 - REA BO367296

Show Office
Tel. +39 051 282863 / 282929
artefiera@bolognafiere.it

www.artefiera.it



fiera internazionale d'arte
moderna e contemporanea
international exhibition of
modern and contemporary art
3-5/02/2023
Bologna

ore 16

Alberto Garutti, *L'opera e il suo contesto*

Partecipano: Antonella Soldaini (consulente curatoriale e responsabile della ricerca dello Studio Celant),
Eva Fabbris (curatrice e storica dell'arte) e Simone Menegoi (direttore artistico Arte Fiera)

ore 17

Gianni Bertini. *Catalogo ragionato* (Electa, 2021)

Partecipano: Francesco Tedeschi (curatore del volume) e Paolo Campiglio (storico dell'arte)

ore 18

Francesco Urbano Ragazzi, *Images are real* (Cura.Books, 2022)

Partecipano: Francesco Urbano Ragazzi (curatori del volume) e Vincenzo Estremo (teorico dell'immagine in movimento)



BolognaFiere spa
Viale della Fiera, 20 - 40127 Bologna, Italia
Tel. +39 051 282111 Fax +39 051 6374004
segreteria.generale@bolognafiere.it
PEC buindustry@pec.bolognafiere.it
Capitale Sociale 157.200.000 i.v.
C.F. - P.IVA e Reg. Imp. BO 00312600372 - REA BO367296

Show Office
Tel. +39 051 282863 / 282929
artefiera@bolognafiere.it
www.artefiera.it