

IL PREMIO OSVALDO LICINI BY FAINPLAST TORNA AD ARTE FIERA

**Durante Arte Fiera a Bologna verrà selezionato uno dei cinque finalisti
Della quinta edizione del Premio Osvaldo Licini by Fainplast**

6 febbraio 2025 - Il Premio Osvaldo Licini by Fainplast, nato dalla volontà dell'Associazione Arte Contemporanea Picena, in partnership con la nota azienda produttrice di compound Fainplast (unico sponsor) e con la collaborazione del Comune di Ascoli Piceno, conferma la sua presenza ad Arte Fiera a Bologna anche per il 2025.

Questa edizione del Premio, la quinta, testimonia ancora una volta attraverso il lavoro di un'associazione, di un mecenate privato e di un'istituzione, il desiderio di omaggiare un grande protagonista del XX secolo: Osvaldo Licini.

Per la quinta volta, come già avvenuto negli anni precedenti, uno dei cinque finalisti del Premio Osvaldo Licini by Fainplast sarà scelto ad Arte Fiera, nella sezione Pittura XXI, da una giuria che vede un giurato direttamente espresso dall'Associazione Arte Contemporanea Picena, rappresentato dalla collezionista Roberta Faraotti, affiancato da due professionisti dell'arte contemporanea scelti da Arte Fiera che saranno Bernardo Follini, Senior Curator Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Torino, e Pier Paolo Pancotto, critico e curatore indipendente.

L'artista scelto andrà in finale con un minimo di 3 voti (ai quali potranno aggiungersi eventualmente quelli di altri giurati esterni) e si confronterà con gli altri finalisti votati dai giurati esterni.

Il Premio Osvaldo Licini by Fainplast è infatti dedicato alla pittura italiana e si pone l'obiettivo di fornire una mappatura della stessa all'alba del XXI secolo; è organizzato attraverso una giuria esterna di oltre quaranta professionisti dell'arte contemporanea, tra curatori, critici, collezionisti, direttori di museo e giornalisti di settore, i quali sono invitati a indicare il nome di due artisti che a loro giudizio si siano distinti nell'anno 2024 o che abbiano alle spalle una carriera importante.

Le nomine degli artisti devono attenersi ai cinque criteri del regolamento: essere di nazionalità italiana o risiedere stabilmente in Italia; il medium utilizzato deve essere essenzialmente pittorico; non devono avere più di 64 anni (gli anni di Licini alla sua morte); devono aver partecipato ad almeno una grande mostra in Italia o all'estero (biennale, quadriennale o manifestazioni di pari livello); non devono aver già vinto il premio in precedenza.

Le prime quattro edizioni del premio hanno visto la vittoria, e relativa personale presso la Galleria d'Arte Contemporanea Osvaldo Licini di Ascoli Piceno, di Marco Neri (2021), Riccardo Baruzzi (2022), Valerio Nicolai (2023) e Luca Bertolo (2024). La mostra di Luca Bertolo dal titolo *Ma sedendo e mirando. L'intruso* è aperta alla Galleria d'Arte Contemporanea Osvaldo Licini di Ascoli Piceno fino al 4 maggio 2025 con la curatela di Alessandro Zechini.

Contatti:

Website: www.premiolicini.org

Facebook: @premioosvaldolicinibyfainplast | Instagram: @premioosvaldolicinifainplast

Ufficio stampa

Maria Chiara Salvanelli Press Office & Communication

Email mariachiara@salvanelli.it – Cell+ 39 333 4580190